

**Nematullo A. MUHAMEDOV,**  
*Doctor of Historical Sciences,  
Head of the IRCICA Department for History and  
Source Studies of Islam,  
International Islamic Academy of Uzbekistan.  
A.Qadiri str. 11, 100011, Tashkent, Uzbekistan.  
E-mail: [n.mukhamedov@iiu.uz](mailto:n.mukhamedov@iiu.uz)*

DOI: 10.47980/MOTURIDIY/2024-1/13

## ОТРАЖЕНИЕ ТРАДИЦИЙ МЕЦЕНАТСТВА БЛАГОУСТРОЙСТВУ В ЛИЧНОСТИ ХОДЖА АХРАРА ВАЛИ

### ХОЖА АХРОР ВАЛИЙ ШАХСИЯТИДА ОБОДОНЧИЛИК ИШЛАРИГА ҲОМИЙЛИК АНЪАНАЛАРИ ИНЪИКОСИ

### THE PERCEPTION OF THE PATRONAGE TRADITIONS OF BEAUTIFICATION WORKS IN THE PERSONALITY OF KHOJA AHRAR WALI

#### ВВЕДЕНИЕ

Мечети Ташкента и области изучались исторически и археологически, архитектурно и искусствоведчески. По результатам исследований вышел целый ряд научных трудов.

В Ташкент приглашались ведущие мастера монументально-декоративного искусства, зодчие из этих ханств. Тогда создавались архитектурно-художественные произведения при творческом содружестве с местными мастерами, а в их работах воплощался опыт разных школ.

Гузарные мечети Ташкента практически были в каждой махалле. Служили они прихожанам своего квартала для ежедневных молитв. В числе их: Кара тут - 1848 г. Шейх Зайнутдин - XIX в., Ахун Гузар - 1883 г., Ляйляк - 1880 г., Хайрабад Ишан - XVIII в. и многие другие (203, 196). Многие из них, к сожалению, уже утрачены, иные перестроены до неузнаваемости. Так постепенно теряются жемчужины народного творчества и тем больше растет научная ценность архивных рукописей.

Гузарные мечети Ташкента дают симметричные и асимметричные композиции, с купольными и балочными перекрытиями, залы одноколонные и многоколонные, и неизменно с айванами и самобытными полихромными росписями. Мечеть Джами – единственный в Ташкенте образец пятничной соборной мечети

дворового типа. Еще в XIV-XV вв. в центре города, у площади Чорсу сложился ансамбль Регистан. Здесь по распоряжению Ходжа Ахрара в XV в. построили медресе и мечеть Джами.

Ташкент, как известно, стоит вблизи гор, в зоне землетрясений. Поэтому многие средневековые монументальные здания здесь часто страдали от ударов подземной стихии, иногда они даже полностью разрушались. Не избежала частых реставраций и пятничная мечеть. Например, в XVIII веке, в период расцвета самостоятельного Ташкентского государства под управлением шейхантаурского хакима Юнуса Ходжи, основательно был отремонтирован главный куб и полностью перестроены сводчатые галереи с кельями вокруг длинного двора (Голендер Б., 2007:22).

Серьезный ущерб главной мечети нанесло сильнейшее землетрясение 1868 года, когда ощутимо пострадало большинство ташкентских памятников средневековой архитектуры. Соборная мечеть выбыла из строя почти на два десятка лет. Только в 1888 году она была окончательно восстановлена на средства, предоставляемые российским императором Александром III, поэтому её стали называть Царской мечетью. И хотя внешний облик здания при реконструкции пришлось несколько изменить, оно, как и раньше, производило весьма внушительное впечатление. Достаточно сказать, что это третья по величине пятничная мечеть Узбекистана. Её превосходят только две постройки подобного рода – Биби-Ханым в Самарканде и Калян в Бухаре.

#### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Ходжа Убайдуллах Ахрар был одним из авторитетнейших исламских деятелей Мавераннахра. Он тоже был родом из посёлка Багистан Ташкентской области, где родился в месяце Рамадан (март 1404 г). Его отец Ходжа Махмуд и дед были просвещенными людьми, занимались земледелием и торговлей. Его мать была дочерью Ходжи Давуда – сына Шейха Хаванди Тахура (Nematullo Mukhamedov, Lazizakhon Alidjanova, 2020:1242-1246).

Многие правители тех времен считали Ходжу Ахрара своим духовным наставником, он пользовался большим почетом и уважением среди сильных мира сего.

**Аннотация.** В статье речь идёт о деятельности Ходжа Ахрара (XV в) как предводителя тариката нақибандийа, в частности, о заботе жизни простых людей (передача им земли, сокращения взимаемых налогов), примирении Темуридов при их ссоре и т.д.

Ходжа Ахрар являлся одним из выдающихся лидеров суфийского тариката нақибандия, а также крупнейшим политическим деятелем и обладателем одного из самых значительных состояний своего времени. С его именем тесно связано начало активизации политической и экономической деятельности братства нақибандия и распространение его идеологии за пределы Центральной Азии.

Ходжа Ахрар был отмечен не только правителями, но и известными учеными и писателями его времени, в том числе Ходжа Фазлуллах Абулайс Самарқанди, Садуddин Кашгари, Саид Касими Анвар, Абдурахман Джами, Алишер Навои и др., те, кто признавал его как «муришиди афак» - руководителем всего мира (выражение Алишера Навои), писал мемуары и труды, посвященные ему, с уважением вспоминали его имя.

В статье анализируется история мечети Ходжы Ахрара и его роль в распространении чувств преданности, щедрости, милосердия и доброты среди людей.

**Ключевые слова:** Ходжа Убайдуллах Ахрар, мечеть, Ташкент, Богистан, суфизм, Нақибандия, тарикат (орден), щедрость, сторонник мира и согласия, милосердия и доброты.

**Аннотация.** Мақолада Хожя Аҳрорнинг (XV аср) нақибандия тариқати етакчиси сифатидаги фаолияти, хусусан, оддий одамларнинг ҳаёти ҳақида қайғуриши (уларга ер бериши, ундириладиган солиқларни камайтириши), темурийлар ўртасини ислоҳ қилиши ва бошқалар ҳақида сўз юритилади.

Хожя Аҳрор нақибандия тариқатининг кўзга кўринган раҳнаомларидан бири, шунингдек, энг йирик сиёсий арбоб ва ўз даврининг энг катта бойликларидан бирининг соҳиби бўлган. Унинг номи нақибандия тариқатининг сиёсий-иқтисодий фаолиятининг фаоллашиши ва мафкурасининг Марказий Осиё чегараларидан ташқарига тарқалиши билан чамбарчас bogliq.

Хожя Аҳрор валий XV асрнинг ижтимоий-сиёсий, иқтисодий ва маънавий ҳаётида катта из қолдирган, нақибандийлик тариқатининг йирик намоёнаси ва назарийчиси бўлган азиз сиймолардан биридир. Ўша даврнинг олиму уламлари, адиблари Фазлуллоҳ Абулайс Самарқандий, Саъиддин Қошғарий, Сайид Қосим-и Анвор, Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий ва бошқалар Хожя Аҳрорни «Каъба-и мақсуд» (муродлар каъбаси), «Муришиди офоқ» (ёруғлик йўлини кўрсатувчи пир, устоз), деб эътироф этганлар, унга бағишлаб, шеърлар, достонлар, рисола ва бошқа асарлар ёзганлар.

Ушбу мақолада нақибандия тариқатининг йирик сиймоси Хожя Убайдуллоҳ Аҳрор (1404-1491) ҳаёти ва фаолияти ҳамда Тошкентдаги масжиди тарихи ўрта аср манбалари асосида тадқиқ этилган. Хожя Аҳрорнинг тинчликсеварлик фаолияти ҳамда кишилар ўртасида меҳр-оқибат, ҳалоллик, саховат, яхшилик каби қадриятларни тарғиб қилгани таҳлил этилган.

**Калим сўзлар:** Хожя Убайдуллоҳ Аҳрор, масжид, Тошкент, Богистон, тасаввуф, нақибандия, тариқат, саховат, тинчлик ва тотувлик тарафдори, раҳм-шафқат ва эзгулик.

**Abstract.** The article discusses the activities of Khoja Ahrar (15th century) as the leader of the Naqshbandi order, in particular, his concern for the lives of ordinary people (giving them land, reducing taxes), reconciliation in the quarrel between the Timurids, and other issues.

Khoja Ahrar was one of the prominent leaders of the Naqshbandi order, as well as the greatest political figure and one of the richest men of his time. His name is closely related to the activation of the political and economic activities of the Naqshbandi order and the spread of its ideology beyond the borders of Central Asia.

Khoja Ahrar Wali is one of the great figures who left a great mark on the socio-political, economic, and spiritual life of the 15th century, and was a great representative and theoretician of the Naqshbandi order. Scientists and scholars of that time, writers such as Fadlullah Abul Laith Samarkandi, Sa'duddin Koshgari, Sayyid Qasimi Anwar, Abdurrahman Jami, Alisher Navoi, and others called Khoja Ahrar «Ka'ba-i Maqsud», «Murshid-i Afaq» (a teacher who shows the path of light). They wrote poems, epics, treatises, and other works dedicated to him.

In this article, the life and activities of the great figure of the Naqshbandi order, Khoja Ubaidullah Ahrar (1404-1491), and the history of his mosque in Tashkent are researched based on medieval sources. Khoja Ahrar's peace-loving activities and his promotion of values such as kindness, honesty, generosity, and goodness among people are analyzed.

**Keywords:** Khoja Ubaidullah Ahrar, Baghistan, Sufism, Naqshbandiya, tariqa (order), generosity, supporter of peace and harmony, mercy and kindness.

Если вы посмотрите на работы восточных и западных ученых, то увидите, что они искренне говорят о Ходже Ахраре. Например, известный афганский ученый Абдулхай Хабиби в своей статье «Джами тарикати», опубликованной в 1965 году, заявил, что «Саад Кашгари и Ходжа Ахрар были великими духовными лидерами своего времени».

Английский востоковед Чарльз Амброс Стори назвал его «великим правителем Убайдуллахом Ахраром» в своем знаменитом труде «Персидская литература».

Чешский ученый Феликс Тауэр уважительно упоминал в стиле «блаженного святого из Туркестана, получившего известность под именем Ходжи Ахрара, шейха накшбандийского ордена, Насируддина Убайдуллаха ибн Махмуда Шаши» (Валихўжаев Б., 1994:62).

Согласно Фахриддину Али ибн Хусейну Али Ваиз Кашифи Сафи (1463-1503) в его труде «Рашахот айн аль-хайят» («Капли из источника жизни»), прадед Ходжи Ахрара, Ходжа Шахабуддин Шаши, занимался земледелием и торговлей. Чувствуя приближение своей смерти, Ходжа Шахабуддин созывает всех своих родственников, чтобы спросить их согласия. В то время Ходжа Ахрар был очень маленьким, и его принесли завернутым в хирку (одеяние дервишей). Ходжа Шахабуддин посмотрел на младенца Убайдуллаха и заволновался, глаза его наполнились слезами, коснулся лба ребенка руками и сказал: «Этот ребенок в будущем овладеет миром, будет распространять шариат, развивать тарикат и правители будут делать то, что он говорит. Он пророчит благословения, которые не могли показать все прошлые шейхи» (Валихўжаев Б., 1994:62; Фахруддин Али Сафий, 2004:270-272).

Детство Хожи Убайдуллаха прошло в Ташкенте. Учился в школе, читал книги и интересовался жизнью и деятельностью ученых Ташкента, в частности, таких как Абу Бакр Каффаль Шаши, Шайх Хованди Тахур, Шайх Зайниддин Куйи Орифони, постоянно посещал их мавзолей. В дальнейшем Хожа Убайдулла о своих впечатлениях от посещений писал: «В юности, когда я посетил светлую гробницу Шайха Абу Бакр Каффалья, я увидел во сне святого пророка Иса. Улыбаясь мне, святой сказал: не грусти, твое воспитание мы взяли под свое покровительство. Из-за покровительства святого Исы у меня, бедного, появилось качество оживлять мертвые души умерших...» (Фахруддин

Али Сафий, 2004:291; Каримов Э., 2003:14; Хожа Убайдуллох Ахрор, 2004:197).

Когда Ходже Ахрару исполнилось 22 года его дядя отправил его на обучение в Самарканд. Здесь в медресе студентам читали лекции такие ученые, как Кази Заде Руми, Каши, да и сам Улугбек любил общаться с учащимися медресе. Но Ходжи Ахрара эта сторона жизни в Самарканде не привлекала. Его не интересовали точные дисциплины. У него были иные душевные потребности, к ним он и тянулся.

В Самарканде Ходжа Ахрар пробыл недолго. Он не нашел себе здесь истинных духовных наставников и учителей. И вот Ходжа Ахрар как паломник идет в Бухару, центр исламского просвещения и родину шейха Бахауддина Накшбанди – основателя всемирно известного дервишского ордена Накшбандия. Молодой суфий по пути в Бухару посещал видных последователей Бахауддина, выслушивал их наставления, а затем в городе предстал перед знаменитыми шейхами ордена Накшбандия.

Затем в возрасте 24 лет он отправляется в Герат, не менее знаменитую столицу мусульманской учености на Востоке. Ходжа Ахрар в течение пяти лет усердно обучался у знаменитейшего из гератских шейхов Саида Табризи, а также посещал беседы шейхов Бахауддина Умара и Зайнуддина Хавафи. Будучи в Герате Ходжа Ахрар услышал о выдающихся познаниях в суфизме и о доброй жизни ученика прославленного шейха Бахауддина Накшбанди Якуба Чархи, в котором Ходжа Ахрар вскоре обретет для себя достойного учителя (Mukhamedov, N., & Alidjanova, L., 2020:74-76).

Он пешком отправился из Герата в Хисар, в горный посёлок Халату, где жил святой шейх Якуб Чархи. После обучения у Якуба Чархи Ходжа Ахрар вернулся в Ташкент, что бы вести жизнь, достойную суфия. Вскоре слава о благочестивом шейхе дошла до Туркестана, Бухары, Самарканда. (О.Д.Чехович,1974:531).

Как повествует история, этот выдающийся человек был не только мыслителем, чудотворцем и покровителем бедных, но и искушённым политиком. Об этой неожиданной стороне деятельности шейха красноречиво повествует в своем прозаическом труде «Насаим ал-мухаббат мин шамайль аль-футувват» великий современник Ходжи Ахрара (Тиллабоев Р., 1994) Алишер Навои. «В последующие времена обрел он удивительное влияние на державы и неизреченную близость к властителям и повелителям.

Властители Мавераннахра считали себя его мюридами и сподвижниками, но и многие повелители от Египта до Китая и Индии считали себя сподвижниками Ходжи и его подданными. Писания его оказывали на властителей неодинаковое влияние, от умеренного до самого сильного....». Высоко ценил роль Ходжи Ахрара как политика и заступника народа другой великий его современник поэт Абдурахман Джами.

Мистические истории сопровождали Убайдуллаха с момента его появления на свет. Согласно преданию, сразу после рождения он в течение 40 дней, пока длился нифас, не притрагивался к материнской груди. Сам святой позднее рассказывал, что помнил все разговоры окружающих и всё, что с ним происходило, начиная с одного года. В детстве Убайдуллах был замкнутым, сторонился сверстников. Большую часть времени он проводил в мечетях и на мазарах местных святых и праведников, усердно предаваясь молитвам и медитации.

После смерти Махмуда Шаши опеку над его семьёй взял его брат Ибрагим. Убайдуллах получил в семье дяди хорошее начальное образование. Когда же пришло время идти в медресе, подросток совсем утратил интерес к учёбе. «Каждый раз, когда я иду на учёбу, я чувствую себя больным» – не раз говорил он дяде Ибрагиму (Умрзоков Б., 2004:105-107). К восемнадцати годам юноша окончательно встал на путь суфийского мистика. Окружающие Убайдуллаха люди нередко наблюдали, как во время зикра он впадал.

Такой пренебрежительной оценкой шейх подчёркивал, что его глубокие знания и мудрость не являются результатом постижения светских наук, а ниспосланы ему свыше. Почти всё своё время Убайдуллах проводил на мазаре Кусамы ибн Аббаса. По его словам, именно там к нему явились пророки Мухаммед и Иса Пайгамбар, которые укрепили его в вере и наставили на путь дервиша. Взяв посох, Убайдуллах отправился в странствие по Мавераннахру в поисках высшего знания, способного привести его к вершине духовной власти (Набиев Р., 1948:34).

В Бухаре Убайдуллах становится адептом суфийского ордена Накшбанди, слушает проповеди его шейхов, но не найдя среди них учителя, идёт в Хорасан. Когда он прибыл в Герат, ему уже исполнилось 24 года. Здесь он, наконец, становится послушником одного из самых авторитетных шейхов тариката Накшбанди

Сайида Касима Табризи. Около четырёх лет под его наставничеством Убайдуллах постигал учение Бахауддина Накшбанди, полностью отречьшись от всего мирского (Мухаммедходжаев А., 2000:45); Мухаммедходжаев А., 2004:34).

«Я был сподвижником многих суфийских шейхов, — рассказывал впоследствии шейх Убайдуллах о своём учителе, — но ни у одного из них не наблюдал состояния более высокого, чем у него. Всё, что я получил от других шейхов, — ничто по сравнению с тем, что я получил от него» (Тиллабоев Р., 1994:8)

Когда обучение было закончено, шейх Сайид Касим указал своему ученику путь в Гиссарские горы, где жил духовный лидер братства шейх Якуб ибн Осман ибн Махмуд аль-Чархи. Когда Убайдуллах достиг горного кишлака Халкату, он был крайне измождён и двадцать дней пролежал в лихорадке. Местные жители даже думали, что дервиш умрёт, но когда он всё же предстал перед хазратом Якубом, великий шейх сразу признал в нём достойного продолжателя дела Бахауддина Накшбанди. Убайдуллах стал его мюридом и очень быстро получил от Якуба аль-Чархи его знания и опыт, а вместе с ними иршад – право самому быть наставником суфиев, и «силсила» – преемственную святость. (О.Д.Чехович, 1974: 531) Другие мюриды шейха Якуба были поражены той скоростью, с какой он передал тайные знания своему новому послушнику.

Получив благословение Якуба аль-Чархи, новый шейх ордена Накшбанди ещё около года совершенствовался в духовных практиках в Герате под наблюдением Сайида Касима ат-Табризи. В 1432 году Убайдуллах вернулся в Шаш и обосновался в Ташкенте.

## ОБСУЖДЕНИЕ

Известность шейха Убайдуллаха быстро росла, и вскоре наследник святости Бахауддина Накшбанди стал идейным знаменем духовенства Мавераннахра. В советской историографии высказывалось мнение о причастности Ходжи Ахрара к заговору против султана Улугбека, но никаких доказательств этого так и не было найдено. Улугбек был убит в октябре 1449 году по приказу своего сына Абд аль-Латифа, и вскоре после его смерти в Мавераннахре началась кровавая междоусобная война. Шейх Убайдуллах принял сторону тимурида Абу Саида, который в 1451 году



лично приезжал к нему за благословением перед походом на Самарканд. После победы Абу Саида Ходжа Ахрар был приглашен ко двору нового султана и стал его советником, а также муршидом его сыновей. Перед отъездом в Самарканд шейх Убайдуллах построил для жителей Ташкента соборную мечеть возле рынка Чорсу, а также основал небольшое медресе в махалле Гульбазар (Саидкулов Т., 1992:85-89).

Во время правления султана Абу Саида Мирзы и его сына Султана Ахмеда Мирзы статус Ходжи Убайдуллы повысился. Например, к этому времени в различных городах и селах Мавераннахра и Хорасана появились владения, земли и большие богатства, принадлежавшие Ходже Убайдулле. Согласно указу Абу Саида мирзы, земля и имущество, принадлежавшие Ходже Убайдулле, облагались налогом только в размере одной десятой. Остальные налоги взимались с чужой земли и имущества. Это поставило бы крестьян в очень тяжелое положение. Поэтому многие земледельцы передали свои земли Ходже Убайдулле на его имя и продолжали работать на этих землях. В результате они избежали от чрезмерных налогов. (Валихужаев Б., 1994: 70; Хожа Убайдуллох Ахрор, 2004:169).

Ходжа Убайдуллах тратил доход от земли и имущества, находившегося в его распоряжении, на уплату чрезмерных налогов, возложенных на народ, на строительство медресе, мечетей, домов и других построек. В частности, когда Умар Шейх Мирза потребовал от жителей Шаха (Ташкент) налога в размере 250 000 динаров, Ходжа Убайдулла сам оплатил весь этот налог и передал сборщикам налогов 70 000 динаров (Валихужаев Б., 1994:70; Хожа Убайдуллох Ахрор, 2004:169).

Все это показало Ходжа Убайдуллаха щедрым и чистым человеком в глазах трудолюбивого населения, и они превозносили его как Ходжа Ахрара.

Вероятно, в этом смысле Захириддин Мухаммад Бабур писал в своей «Бабурноме» следующее: «Последователям Хазрата Ходжи Убайдуллы многие бедные и нуждающиеся люди были бы освобождены от гнета и угнетения покровительством бедных и нуждающихся».

Поскольку Ходжа Ахрар имеет свойство «воскресить души, умершие из-за потакания своим слабостям», это означает, что люди духовно обедняют в результате похоти, обладания, богатства и наполнения, смерти души и освобождения их от этого состояние - достичь духовного совершенства, Высшей Истины.

Он поставил себе целью возродить в людях человечность, сделав ее местом для избавления от злых помыслов и благородных намерений.

Абдурахман Джамии в своих эпосах «Силсилат уз-захаб» («Золотая цепь»), «Тухфат уль-Ахрар» («Подарок Ахрару»), «Хирадномай Искандарий», «Юсуф ва Зулайха» подчеркивал важность Ходжи Ахрара. Еще в декабре 1484 года, еще при жизни Ходжи Ахрара, он сказал:

Пусть всегда горит свеча твоего светлого народа!

Пусть твой свет сияет во всем мире!

Алишер Навои уважал Ходжа Ахрара как своего духовного учителя – пири камиля. Вдохновленный его духовным и просветительским учением, он выразил свое безграничное уважение и восхищение этой породой в следующих стихах эпоса «Хайрат уль-Аброр».

Одним словом, Ходжа Ахрор был прославлен такими титулами, как «полюс добра», «шейх шейхов», «предводитель тариката, «хранитель мира» и получил высокое признание.

## РЕЗУЛЬТАТЫ

Шейх Ходжа Ахрар строил много храмов – мечетей и медресе в священных городах – Самарканде, Бухаре, Герате, Кабуле и других. Как говорят авторы жития Ходжи Ахрара, этот выдающийся человек был не только мыслителем, чудотворцем и покровителем бедных, но и искушенным политиком. Его великий современник Алишер Навои красноречиво повествует: «... Он обрел удивительное влияние на державы и неизреченную близость к властителям и повелителям. Властители Мавераннахра считали себя его мюридами и сподвижниками, но и многие повелители от Египта до Индии и Китая считали себя сподвижниками Ходжи и его подданными...».

1305 года, 2-день месяца Зиль-Хиджа, по русскому летосчислению пятница, 29 июля 1888 года был достопамятным и радостнейшим днем в жизни мусульманского населения города Ташкента, в этот день происходило торжественное открытие заново отстроенной, древнейшей соборной мечети города.

Мечеть эта была первоначально построена Убайдуллох Хазрат-Ходжа-Ахрар Валием в 855 году хиджры (1451) в центре четырех частей города Ташкента и давно уже обветшала. Перестройка

этой мечети была начата в 1885 году и окончена 29 июля 1888 года. Тогда-же открыть был вход в мечеть и в ней в первый раз было совершено пятничное богослужение, при многолюднейшем собрании молящихся по окончании богослужения Его Высокопревосходительство, в присутствии г. Военного Губернатора Сырдарьинской области, г. Начальника штаба войск округа и огромного числа мусульман всех частей города, передал новую мечеть представителям туземного населения и высказал ему свои благопожелания. 6 августа, ташкентские мусульмане совершили в новоустроенной мечети свое торжественное богослужение по случаю праздника Курбан – хаит на будущее время в этой мечети ташкентские мусульмане будут постоянно совершать свое праздничное богослужение.

Новое здание мечети размерами и архитектурой вызывает у каждого зрителя (конечно у азиатских мусульман) приятное удивление она построено в деревне-мусульманском стиле и напоминает знаменитую мечеть Азхар в Каире и другие древние мечети в больших мусульманских городах. Главным своим фронтом эта мечеть открывается во внутрь прямоугольного двора, имеющего в длину 126 аршин и ограниченного с трех сторон крытой галереей, состоящей из 48 куполов задняя часть мечети непосредственно примыкает к главному ташкентскому базару, высота фронтона 25 арш., а высота купола 28 аршин. Занимая центральное положение в мусульманской части обширного Ташкента, новая мечеть высится над всем городом. На перестройку ее израсходовано 13.208 рублей, отпущенных правительством.

В день освящения мечети, наружный вход в новую мечеть и прилегающая к ней улица были украшены флагами, двор мечети и галереи были устланы плетенками а пол самой мечети – коврами, к 11 часам утра в мечеть собрались: ташкентские казы, имамы, мударрисы и мутаваллы разных мечетей города, аглямы и муфты, члены комитета наблюдавшего за постройкой мечети, имам и суфий этой мечети, лица туземной администрации города, гласные думы – мусульмане, воспитанники высших и низших мусульманский школ, торговцы и ремесленники. Густые толпы населения наполняли прилегающую к мечети и всю базарную улицу. К 12 часам дня к мечети прибыли лица русской администрации города и почетные мусульмане. После 12 часов молящие заняли место в мечети. По наступлении определенного мусульманским

законом для пятничной молитвы времени, два суфи с высоты новой мечети громким голосом, одновременно, провозгласили призыв к молитве, после того все многолюдные мусульманские собрания, в стройном порядке, совершило молитвенный, праздничный обряд.

Затем члены комитета, мутаваллы, имам и суфи этой мечети вышли к главным воротам, для встречи Генераль-Губернатора и заняли левую сторону от входа. На правой стороне от входа стояли казии и другие должностные лица города, из туземцев в середине – Воен. Губернатор Сырдарьинской области, начальник штаба и другие лица, а из почетных мусульман: сыновья покойного кокандского хана Худояра: Сайид Амин бек, Сайид Умар бек. Племянник покойного бухарского эмира Сайид Абдул Ахадхан, полковники Баба бек и Джура бек. Масса туземцев занимала всю улицу и вход на базар.

Около половины первого часа по полудни прибыль Генерал-Губернатор. Затем все вошли мечеть и ген.губер. сказал: «В присутствие казыев и всего настоящего собрания передаю вам вновь отстроенную соборную мечеть. Пусть она служит для вас постоянным памятником Высочайшей милости к вам Государя Императора. Помните этот день, совершайте в ней богослужение по обрядам вашей религии и молитесь за Государя Императора, под державным правлением Его Величества все здешние население пользуется спокойствием и благоденствием» (Вохидов Ш., Ботиров М., 2014:4).

Генерал Губернатор осмотрел всю новую постройку. В левой, боковой части мечети были собраны дети туземцев, учащиеся в русско-туземных школах города и в медресе Ходжа Ахраара.

Обойдя всю галерею, окружающую двор мечети с трех сторон и осмотрев площадку впереди мечети, со стороны базара и фасад мечети с этой стороны. Генерал-Губернатор взошел на верх мечет к ее куполу и полюбовался прекрасных видом, открывающимся с высоты новой мечети на далекое пространство во все стороны. Мечеть эта выше всех других мечетей города и с ее высоты громадный туземный город виден как на ладони.

Сойдя вниз, Его Высокопревосходительство, по приглашению почетных представителей мусульман вошел в находящееся против мечети здание медресы и около 20 минут провел за столом в оживленной беседе казиями города:

Мухаммад Мухитдин Ходжа и Шариф ходжа и участиями других гостей.

Предметом беседы служили современное благосостояние жителей, их сельскохозяйственный занятия и урожай нынешнего года. Откушав чай Его Высокопревосходительство, пригласил к себе двух казыев в воскресенье в 11 час утра и сказал всем свое особенное удовольствие по поводу торжества и отправился домой.

В конце двора под открытым небом находятся четыре усыпальницы с некоторым количеством могил. Во второй усыпальнице находится могила Ходжа Ахрара Вали и 12 его ближайших сподвижников. Могила Ходжа Ахрара находится впереди, и его надгробный камень находится на 2 м выше надгробных камней остальных могил. На камне с внешней стороны вырезано имя Ходжа Ахрара, а с внутренней стороны первая часть формулы мусульманской религии «Нет бога кроме Аллаха» и аяти (стих) из Корана. Надгробные камни находятся на каменной площадке высотой в 1,5 м, что редко встречается в мавзолеях. Мавзолей Ходжа Ахрара был реставрирован в наши дни самаркандскими архитекторами под руководством Абдулгафара Хаккала. Изразцы для реставрации мавзолея были изготовлены на самаркандском заводе. (Вохидов Ш., Ботиров М, 2014:4).

Ходжа Ахрар был от природы одаренным человеком. Иранский ученый Хуррам Барака об его способностях пишет следующее: «Его отец Шахаб ад-Дин предсказывал, что бог любит его (Ходжа Ахрара), он сотворит чудеса, и правители будут советоваться с ним. (Ходжа Ахрар) поцеловал руку отца и, положив руки на груди, ждал его распоряжения. Он разговаривал тихо и учился у отца этике. Когда ему исполнилось 20 лет, он с благословения отца начал учебу в медресе. Он знал наизусть Коран, был каллиграфом, кроме родного таджикского (персидского) языка знал тюркский и арабский языки. У него был сын по имени Ходжа Яхья. Ходжа Ахрар был также поэтом. Он был политиком, богословом, реформатором, очень смелым, отважным, справедливым человеком.

Мавзолей Ходжа Ахрара расположен на широкой площадке к югу от медресе Надира Диван-беги, который был правителем Самарканда и Бухары. В большом дворе мавзолея находится хауз (бассейн), святую воду и глину которого используют паломники. Рядом с хаузом стоит минарет для призыва мусульман на молитву. Во дворе мавзолея растут несколько крупных чинар

(платанов), которые придают этому священному месту особую красоту. Слева от мавзолея находится общее кладбище, а справа мечеть, где паломники могут совершить молитву за упокой души своих покойников.

Святой чудотворец Ходжа Ахрар успокоил свою душу 89 лет от роду, в 895 году хиджры (1489), в субботу, в день 24 месяца раби-аль-ахир в местечке Камангаран близ Самарканда. Могила его находится в славном городе Самарканде, в дахме с беломраморной резной стеллой. В хазире Ходжи Ахрара захоронены крупные духовные лица.

После смерти Амира Тимура среди тимуридов стали обостряться политические конфликты и борьба за корону. В такое время на поле выходит Ходжа Ахрар, дабы защитить судьбу страны и интересы народа. Он сказал, что обязанность суфиев ордена Накшбанди – заботиться о судьбе народа и призывать султанов к справедливости: «В этот суфий должны идти к султанам и облегчать проблемы угнетенных и нуждающихся. Нужно добиться этого, передать обращение угнетенного к султанам, оказать ему помощь, устранить несправедливость и угнетение, не жалея сил» (Валихўжаев Б., 1993:76).

Хотя суфии, принадлежащие к ордену Накшбандия, предпочитали держаться подальше от политики, Ходжа Ахрар порвал с этой традицией. Он считал себя обязанным реагировать на политические события.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Ходжа Ахрар славился очень богатым человеком. Он обладал караван-сараями, торговыми лавками, банями, землей и многим другим имуществом. Ему принадлежали даже мечеть и мавзолей с их обслуживающим персоналом. О состоятельности Ходжа Ахрара имеются противоречивые мнения. Автор конца XV в. Ваизи Кашифи в своем сочинении «Рашахат айн ал-хаят» (Капли жизни) характеризует Ходжа Ахрара как благочестивого и святого человека. Однако И.П. Петрушевский пишет, что, упомянутый автор приводит и такие сведения, которые проливают свет и на другую сторону жизни Ходжа Ахрара. Он приводит сведения о том несметном богатстве, которым владел этот шейх. Только его пахотные земли составляли 3000 джуфти гов (27000 га). Для чистки и ремонта каналов и других оросительных сооружений ежегодно в расчете на каждый джуфти

гова земли посылали по одному человеку. Всего на этих работах ежегодно участвовало 3000 человек. Упомянутый автор восхваляет богатство Ходжа Ахрара и наивно полагает, что это свершилось по воле Аллаха. Он отмечает, что Ходжа Ахрар владел несметным богатством – земельными участками, посевными полями, зерном, табунами, стадами и другими видами движимого и недвижимого имущества. В его руках находилась транзитная торговля через Самарканд, Бухару и Мерв. Исходя из богатства Ходжа Ахрара, можно себе представить, насколько изменились социальное положение и духовные идеалы, и мировоззрения руководителей суфийского ордена накшбандия спустя 100 лет после смерти его основателя шейха Баха ад-Дина Накшбанда.

В период правления династии Аштарханидов (1601-1753 гг.) в Ташкенте были сооружены ряд пятничных и квартальных (махаллинских) мечетей. Среди дошедших до нас сохранилась мечеть Хайрабад ишана и Муйина Халфа баба (XVIII в.). С оживлением экономической жизни город стал развиваться и расти. Численность населения Ташкента соответственно, стало быстро увеличиваться. Ташкент стал играть большую роль в торговые отношения с Россией и Казахскими жузами. Один их известных торговцев города Нурмухаммад Мулла Амилов, побывавший в 1735 году в Уфе, в своей беседе сообщил, что в Ташкенте существует более 40 пятничных мечетей, а число квартальных мечетей из-за многочисленности ему не известно. Русский посол К. Миллер, побывавший в Ташкенте в 1839-1840-х годах пишет, что в городе существует 150 мечетей. Во время правления независимого правителя Юнусходжи (1784-1803 гг.) и присоединения Ташкента к Кокандскому ханству (1809 г.) в городе стало уделяться большое внимание строительству и благоустройству. Русские исследователи, путешественники, государственные чиновники и другие приводят разные цифры. Например, В. Вельяминов-Зернов, описывая 1856 год пишет, что в Ташкенте вели своего деятельность 310 мечетей, а П.П. Литвинов в преддверии захвата города царскими войсками в 1865 г. приводит цифру 380. А П.И. Пашино и А.П. Хорошхин, которые побывали в городе в 1866-1868-х годах указывают цифру 300. Немецкий ученый Ф. Хеллвалд указывает, что в городе существовало 310 мечетей. В начале XX в. в городе существовало около 380 мечетей, пятничных и квартальных (махаллинских).

После разрушительного землетрясения 1966 года, в Ташкенте, под различными предложениями многие махаллинские (квартальные) мечети были снесены. Некоторые мечети продолжали свою жизнедеятельность в полузаброшенном виде в другом облике. Например, мечеть Хафиза Кухаки (XVI в.) была превращена в мебельный склад, мечеть Коштур (XIX в.) в магазин, мечеть Тухтабая (начало XX в.) в склад тары, мечеть на улице Алыча (XIX в.) в артель и т.д.

В 1954 году были снесены знаменитые мечеть и медресе Ходжи Ахрара. В Узбекистане, учитывая историческую ценность данного сооружения, в 1996 было принято Постановление по сооружению мечети в новом облике. 1998 году были закончены строительные работы по сооружению данной мечети. Была воздвигнута большая трехкупольная мечеть, гордо стоящая на площади Чорсу. В последние годы в Узбекистане большое внимание уделяется восстановлению и реставрации архитектурных памятников прошлого. В этом направлении был принят ряд нормативно-правовых документов. Были реконструированы и благоустроены десятки исторических объектов.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ

1. Mukhamedov Nematullo (2020). Medieval Scientists Of The Oasis Shash And Their Contribution To Islamic Civilization // The American Journal of Social Science and Education. Innovations (ISSN – 2689-100x).
2. Mukhamedov, N., & Alidjanova, L. (2020). The role of Khodja Akhrar in socialspiritual Life of Central Asia.
3. Nematullo Mukhamedov, Lazizakhon Alidjanova (2020). Personality of Khoja Akhror and his factor in the social-spiritual Life // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal.
4. Бабаджанов Б. (2005). Вопросы о восприятии статуса суфийского шейха (на примере Хаджа Ахрара) // Arabia Vitalic. Арабский Восток, ислам, древняя Аравия. Сборник статей в честь В.В.Наумкина. Москва.
5. Бартольд В. (1968). Мистицизм в исламе. Соч. Т. 6. Ислам. Москва: Наука.
6. Богдаев А.Н. (1985). Еще раз к вопросу о Хадже-Ахраре // Духовенство и политическая жизнь на Ближнем и Среднем Востоке в период феодализма: Сб. статей. Москва.
7. Валихўжаев Б. (1994). Хожа Ахрор тарихи. Т.:Ўзувчи.
8. Вохидов Ш.Х., Ботиров М.А. (2014). Российские учёные-исследователи жизни и деятельности Ходжи Ахрара (конец XIX начало XX вв.) //Universum: общественные науки.



9. Вяткин В. (1904). Из биографии Хаджи Ахрара // Туркестанские ведомости.
10. Голендер Б.А. (2007). Мои господа ташкентцы. История города в биографиях его знаменитых граждан. Ташкент.
11. Каримов Э. (2003). Хўжа Ахрор ҳаёти ва фаолияти. Тошкент: Маънавият.
12. Литвинов П.П. (1998). Государство и ислам в русском Туркестане (1865-1917 гг.). Елецк.
13. Мухамедов Н.А. (2014) Идеи толерантности и гуманизма в деятельности учёных суфиев оазиса Ташкент. The culture of tolerance in the context of globalization: methodology of research, reality and prospect.
14. Мухаммедходжаев А. (1991). Идеология накшбандизма. Душанбе. Дониш.
15. Мухаммедходжаев А. (2004). Нақши Хоҷа Ахрор дар таърихи фаранги Осиёи Марказий. Хоҷа Ахрори Валий. Мажмуа. Душанбе.
16. Мухаммад Қози. Силсилат ул-орифин. Фонд рукописей Института Востоковедение АН РУ. Инв. № 4452/1.
17. Набиев Р.Н. (1948). Из истории политико-экономической жизни Мавераннахра ХУв. (заметки о Ходжа Ахраре) // Великий узбекский поэт. Сборник статей. Ташкент.
18. О.Д.Чехович. (1974). Самаркандские документы XV-XVI вв. Москва: Наука.
19. Пашино П.И. (1968). Туркестанский край в 1866 году. - СПб.
20. Саидқулов Т. (1992). Очерки историографии истории народов Средней Азии. Тошкент: Ўқитувчи.
21. Тиллабоев Р. (1994). Среднеазиатские агиографические сочинения XV-XVI вв.-как исторический источник (Жития шейхов тариката накшбандийа). Дис.док-ра. ист. наук. Тошкент.
22. Тримингэм Дж.С. (1989). Суфийские ордены в Исламе. Пер. с англ. А.А.Ставиской, под редакцией и с предисловием О.Ф. Акимовской. Москва: Наука.
23. Умрзоков Б. (2004). Хожа Убайдуллох Ахрор: ҳаёти, шакли-шамойили, авлодлари // Имом ал-Бухорий сабоелари. Тошкент.
24. Фахруддин Али Сафий. (2004). Рашахот/ Подг. к изд. Махмуд Хасаний, Бахриддин Умрзоков. Тошкент: Абу Али ибн Сино.
25. Хожа Убайдуллох Ахрор. (2004). Табаррук рисоалар / Нашрга тайёрловчилар: М.Хасаний, Б.Умрзоков, Ҳ.Амин. Тошкент: Адолат.
26. Хорошхин А.П. (1876). Очерки Ташкента. СПб.
2. Mukhamedov, N., & Alidjanova, L. (2020). The role of Khodja Akhrar in socialspiritual Life of Central Asia. American Journal of Research.
3. Nematullo Mukhamedov, Lazizakhon Alidjanova (2020). Personality of Khoja Akhror and his factor in the social-spiritual Life // ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal.
4. Babadjanov B. (2005). Voprosu o vospriyatii statusa sufyskogo sheyxa (na primere Khadja Ahrara) //Arabia Vitalic. Arabskiy Vostok, islam, drevnyaya Araviya. Sbornik statey v chest V.V.Naumkina. Moscow.
5. Bartold V. (1968). Mistitsizm v islame. Collection. Vol. 6. Islam. Moskva: Nauka.
6. Boldirev A.N. (1985). Yeshye raz k voprosu o Khadje-Ahrare // Duxovenstvo i politicheskaya jizn na Blijnem i Srednem Vostoke v period feodalizma: Collection of articles. Moscow.
7. Valikho‘jayev B. (1994). Khoja Ahror tarikhi. Tashkent:Yozuvchi.
8. Voxidov Sh.X., Botirov M.A. (2014). Rossiyskiye uchyoniye-issledovateli jizni i deyatelnosti Khodji Ahrara (kones XIX nachalo XX vv.) //Universum: obshyestvenniye nauki.
9. Vyatkin V. (1904). Iz biografii Khadji Axrara // Turkestanskiye vedomosti.
10. Golender B.A. (2007). Moi gospoda tashkentsy. Istoriya goroda v biografiyax yego znamenitых grajdan. Tashkent.
11. Karimov E. (2003). Xo‘ja Ahror hayoti va faoliyati. Toshkent: Ma‘naviyat.
12. Litvinov P.P. (1998). Gosudarstvo i islam v russkom Turkestane (1865-1917 gg.). Yelets.
13. Muhamedov N.A. (2014) Idei tolerantnosti i gumanizma v deyatelnosti uchyonых sufiyev oazisa Tashkent. The culture of tolerance in the context of globalization: methodology of research, reality and prospect.
14. Muhammedkhodjayev A. (1991). Ideologiya nakshbandizma. Dushanbe. Donish.
15. Muhammedkhodjayev A. (2004). Naqshi Khocha Ahror dar ta‘rikhi farangi Osiyoi Markaziy. Khocha Ahrori Valiy. Majmua. Dushanbe.
16. Muhammad Qadi. Silsilat al-Arifin. Fond rukopisey Instituta Vostokovedeniye AN RU. MS 4452/1.
17. Nabyev R.N. (1948). Iz istorii politiko-ekonomicheskoy jizni Maverannahra XUv. (zametki o Khodja Axrare) // Velikiy uzbekskiy poet. Sbornik statey. Tashkent.
18. O.D.Chekhovich. (1974). Samarkandskiye dokumenty XV-XVI vv. Moscow: Nauka.
19. Pashino P.I. (1968). Turkestanskiy kray v 1866 godu. - SPb.
20. Saidqulov T. (1992). Ocherki istoriografii istorii narodov Sredney Azii. Tashkent: O‘qituvchi.
21. Tillaboyev R. (1994). Sredneaziatskiye agiograficheskiye sochineniya XV-XVIvv-kak istoricheskii istochnik (Jitiya sheyxov tarikata nakshbandiya). Dis.dok-ra. ist. nauk. Toshkent.

## REFERENCES

22. Trimingem Dj.S. (1989). Sufiyskiye ordeny v Islame. trans. A.A.Staviskoy, ed. O.F. Akimushkina. Moscow: Nauka.
23. Umrzoqov B. (2004). Xoja Ubaydulloh Ahror: hayoti, shakli-shamoyili, avlodlari // Imom al-Bukhoriy saboqlari. Tashkent.
24. Fakhruddin Ali Safiy. (2004). Rashahot/ published by Mahmud Hasaniy, Bakhridin Umrzok. Tashkent: Abu Ali ibn Sino.
25. Khoja Ubaydulloh Ahror. (2004). Tabarruk risolalar / published by M.Hasaniy, B.Umrzoq, H.Amin. Tashkent: Adolat.
26. Xoroshxin A.P. (1876). Ocherki Tashkenta. SPb.

